



UNIVERSIDAD
TECNOLÓGICA
METROPOLITANA

VICERRECTORÍA
ACADÉMICA
Unidad de Mejoramiento Docente

USO DE RÚBRICAS

UMD
2018

UNA GUÍA
PARA EL
PROFESOR

USO DE RÚBRICAS

VICERRECTORÍA ACADÉMICA

Marisol Durán Santis

VICERRECTORA ACADÉMICA

UNIDAD DE MEJORAMIENTO DOCENTE

Oscar Barrios Ríos

AUTOR

UTEMVIRTUAL

Carolina Vidal Alcalde

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

COLECCIÓN DOCENTE

Serie apoyo a la docencia N°2



**UNIVERSIDAD
TECNOLÓGICA
METROPOLITANA**

**VICERRECTORÍA
ACADÉMICA**

Unidad de Mejoramiento Docente

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
- Procedimientos de evaluación.	5
LA RÚBRICA COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN	6
- ¿Qué es una rúbrica?	6
- ¿Para qué se utiliza una rúbrica?	6
- ¿Cuál es la ventaja de usar rúbricas?	7
- ¿Cuántos tipos de rúbricas existen?	7
a. Rúbrica analítica.	7
b. Rúbrica holística.	8
- ¿Qué tipo de rúbrica utilizar?	9
- Factores que se deben tener presente.	9
PARTES DE UNA RÚBRICA	10
ESTRATEGIA PARA ELABORACIÓN DE RÚBRICA	11
- Ejemplo 1: Rúbrica Holística.	14
- Ejemplo 2. Rúbrica Analítica y Holística.	15
- Ejemplo 3: Rúbrica Holística: Examen de Bachiller.	17
- ¿Cómo evaluar una rúbrica? Rúbrica de rúbricas.	20
USO DE LA INFORMACIÓN APORTADA POR LA RÚBRICA	21
GLOSARIO	22
BIBLIOGRAFÍA	26

INTRODUCCIÓN

Evaluar los logros de aprendizaje de los estudiantes no es una tarea sencilla. Dado que el aprendizaje es un proceso dinámico y complejo, los profesores necesitan un conjunto diverso de herramientas o procedimientos para medir el progreso de sus estudiantes. Una de esas herramientas es la escala de puntuación o rúbrica.

La evaluación es un proceso que consiste en obtener información del desempeño del estudiante o de un producto elaborado por el estudiante. La información puede estar referida a personas, procesos o elementos relacionados con los logros de aprendizaje. Obtenida la información del desempeño o producto elaborado por el estudiante, el profesor en su rol de evaluador emite juicios valóricos extrínsecos del desempeño o producto elaborado por el estudiante. Estos juicios valóricos orientan la toma de decisiones para calificar el desempeño presentado o el producto elaborado por el estudiante, como también retroalimentar el logro de aprendizaje presentado por el estudiante o mejorar la acción pedagógica del profesor que permitirá facilitar logros de aprendizajes superiores.

La evaluación tiene las siguientes características:

Continua: La evaluación es permanente y está presente en los diversos momentos del proceso formativo.

Flexible: Se adecúa a las necesidades y características de los estudiantes y al contexto educativo.

Integral: Relaciona todos los elementos del currículo de la carrera y la valorización del progreso formativo de los estudiantes en la carrera.

Sistemática: Facilita el diseño de las actividades de aprendizaje y se desarrolla de acuerdo a las etapas de la enseñanza que ha establecido el profesor.

Criterial: Los logros de aprendizaje de los estudiantes se comparan con estándares o criterios del sector laboral donde ellos se van a desempeñar profesionalmente.

Procedimientos de evaluación

La evaluación ha desarrollado un conjunto de procedimientos que permiten recolectar información cualitativa y cuantitativa de los conocimientos, habilidades, competencias, destrezas, actitudes y valores que presentan o exteriorizan los estudiantes durante su formación.

Los procedimientos más usados en el proceso de evaluación son la observación, pruebas escritas, pruebas prácticas o de ejecución, portafolio, rúbricas.

En la evaluación de los desempeños son fundamentales los criterios de evaluación para verificar la calidad de los desempeños logrados por los estudiantes. Los criterios están referidos a contenidos, procedimientos, habilidades y competencias.

Los **criterios de evaluación** son parámetros de referencia y funcionan como base de comparación para determinar el dominio de los contenidos relacionados con conocimientos, procedimientos y actitudes en el desempeño del estudiante respecto a sus logros de aprendizaje.

Los **indicadores de evaluación** son conductas observables, acciones, actitudes, aplicaciones o manejo de los que esperamos que los estudiantes presenten en la evaluación para verificar el nivel de logro de las competencias o logros de aprendizaje. Los indicadores derivan de los criterios de evaluación determinados por el docente, planteándose indicadores conceptuales, de procedimientos o actitudinales.

Para formular los indicadores se debe tener presente en su redacción que contemplen una acción, un contenido y una condición. La acción es lo que el estudiante va a realizar, el contenido (conocimiento, procedimiento, actitud) es lo que el estudiante debe demostrar que domina y la condición es como debe realizar la acción. Ejemplo de indicador de evaluación: **Elabora una rúbrica analítica** (acción) para evaluar un proyecto de mejoramiento (contenido), estableciendo **niveles de desempeños** (condición).

El presente Manual tiene como propósito apoyar al docente en la elaboración y aplicación de rúbricas para evaluar el desempeño de sus estudiantes.

LA RÚBRICA COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN

¿Qué es una rúbrica?

La rúbrica es una herramienta o dispositivo o instrumento de evaluación, que consiste en una lista de características de una tarea o de un desempeño, que facilita la evaluación de la calidad de un producto de aprendizaje o dominio de un aprendizaje. También puede ser definida como una escala de puntuación utilizada para evaluar el desempeño de los estudiantes a lo largo del desarrollo de una tarea o proyecto; mediante un conjunto de criterios de evaluación, niveles de logro y descriptores de la tarea; permite evaluar y comunicar acerca de la tarea, del producto, del rendimiento o del proceso.

¿Para qué se utiliza una rúbrica?

La rúbrica permite apreciar o evaluar competencias académicas. La descripción de la tarea o dominio del desempeño está organizado en orden de mayor a menor y establece una direccionalidad en términos de dominio.

La rúbrica es fácil de elaborar por los profesores, dado a que ellos conocen las tareas de aprendizaje, las etapas de su ejecución y características de calidad en cada una de las etapas de ejecución o elaboración.

La rúbrica para el estudiante permite orientar el desarrollo de las tareas, al conocer las etapas y la secuencia de ejecución o elaboración y al mismo tiempo determinar la calidad de su tarea. El estudiante puede autoevaluar su desempeño en la tarea utilizando la rúbrica.

La rúbrica permite que el profesor y el estudiante en el desarrollo o ejecución de la tarea tengan criterios o referentes comunes de evaluación, lo que va a favorecer el “*feedback*” y el aprendizaje de los estudiantes.

La rúbrica va a orientar el proceso de aprendizaje del estudiante, como la ejecución de las tareas de aprendizaje, complementando la metodología usada por el profesor.

¿Cuál es la ventaja de usar rúbricas?

Las evaluaciones auténticas son típicamente medidas referenciadas por criterios. Es decir, la aptitud de un estudiante en una tarea se determina al comparar el desempeño del estudiante con un conjunto de criterios para determinar el grado en que el desempeño del estudiante cumple los criterios para la tarea. Para medir el desempeño de los estudiantes en función de un conjunto predeterminado de criterios, normalmente se crea una escala o escala de puntuación que contiene los criterios esenciales para la tarea y los niveles de desempeño apropiados para cada criterio.

La rúbrica hace que la evaluación sea más consistente y objetiva. Además de una mejor comunicación de las expectativas de los profesores y de los niveles de rendimiento.

La rúbrica está diseñada para hacer la evaluación más fácil y más rápida, así como para proporcionar una información más útil a los estudiantes. Especialmente cuando se califican proyectos, las rúbricas ofrecen un método fácil, rápido y consistente para calificar.

La rúbrica permite que los criterios de evaluación se identifiquen y se comuniquen antes de realizar la tarea. Los estudiantes saben lo que se espera de ellos y los docentes saben qué evaluar en el desempeño del estudiante. Del mismo modo, los estudiantes entienden mejor el rendimiento que se espera en una tarea, conoce los niveles de rendimiento y su descripción para cada nivel.

¿Cuántos tipos de rúbricas existen?

Existen dos tipos de rúbricas que permiten evaluar el desempeño:

a. Rúbrica Analítica.

En una **rúbrica analítica** el rendimiento o desempeño se juzga por separado para cada criterio. Los docentes evalúan en qué medida los estudiantes cumplen con cada criterio de la tarea, distinguiendo entre el rendimiento o desempeño que cumple efectivamente con el criterio y el rendimiento o desempeño que no lo cumple.

Las rúbricas analíticas desglosan una actividad en varios indicadores de evaluación y describen los criterios observables para cada nivel de ejecución (de deficiente a excelente); es muy útil cuando se trata de hacer un análisis detallado de cada una de las sub-competencias asociadas a la actividad y detectar los puntos fuertes y débiles del estudiante o grupo en la ejecución en la misma.

Este tipo de rúbricas permiten un alto grado de retroalimentación profesor-estudiante al establecer los criterios de evaluación de una actividad.

La ventaja de aplicar una rúbrica analítica: Evalúa e identifica los componentes de una tarea o de un determinado trabajo; se evalúan por separado las diferentes partes del producto o desempeño y luego suma el puntaje para obtener un puntaje total. Se distinguen los elementos o las dimensiones de la tarea y para cada una de ellas especifican los niveles de desempeño posibles.

b. Rúbrica Holística

Una **rúbrica holística o global** evalúa el trabajo de un estudiante o producto que elabora como un todo, consideran la tarea como un todo en el que las deficiencias puntuales no afectan a la calidad global de la tarea. El profesor evalúa la totalidad del proceso o producto sin juzgar por separado las partes que lo componen, corresponde a una evaluación sumativa o terminal más que una evaluación formativa y requiere menos tiempo de elaboración. Esto significa que la información que aporta es también menos detallada o específica del desempeño del estudiante. En este tipo de rúbrica solo se describen únicamente los criterios observables para cada nivel de ejecución.

En las rúbricas holísticas, se emplean descripciones narrativas con el fin de referirse a un trabajo competente o deficiente, incorporando cada calificativo en la descripción y, a continuación, hacer lo mismo para otros niveles de ejecución que conecten los dos niveles extremos.

¿Qué tipo de rúbrica utilizar?

Depende de la consideración de los siguientes criterios:

- ¿Qué es importante evaluar para verificar los logros de aprendizaje? ¿El producto? ¿El proceso y sus elementos? ○ ¿A ambos?
- Es fundamental tener presente que hay menos detalles o precisión del desempeño al aplicar una rúbrica holística, y por lo tanto, son indicadas cuando se evalúa un resultado final único (sin diferenciar a nivel de elaboración o proceso) y las analíticas son de mayor utilidad para retroalimentar con acciones remediales específicas a los estudiantes a partir de sus resultados en cada fase de la tarea.
- Nivel de experticia y dominio del uso de rúbricas, a mayor experticia mejor manejo de rúbricas holísticas, no hay que dar a conocer con tanto detalle en qué consiste cada criterio de evaluación. Es fundamental compartir la experiencia de elaboración de rúbricas con otros docentes del área o departamento para dar mayor validez a las rúbricas.

Factores que se deben tener presente

- Para elaborar una rúbrica de calidad es importante considerar las siguientes preguntas en el proceso de elaboración:
- ¿Sobre qué evidencia del desempeño se aplicará la rúbrica? ¿Proceso o producto o ambos?
- ¿Cuál es el estándar de desempeño que se exigirá en el proceso o en el producto?
- Tener presente que lo que se establece como “desempeño correcto” es el piso o lo mínimo aceptable del desempeño para lograr el estándar.
- ¿La descripción del nivel de desempeño considera lo fundamental del desempeño que debe presentar el estudiante?
- ¿La graduación entre los niveles de desempeño da cuenta de desempeños intermedios?
- ¿La graduación de los niveles de desempeños, se da solo por la cantidad de niveles determinados o corresponden a los niveles de desempeños que los estudiantes pueden presentar?

PARTES DE UNA RÚBRICA

Niveles de rendimiento

DESEMPEÑO A EVALUAR	4	3	2	1	PUNTAJE
COMPONENTES O CRITERIOS					
10%					
25%					
20%					
15%					
30%					

Los componentes describen el rendimiento.

Escribir el puntaje de rendimiento aquí.

Criterio de rendimiento del componente en cada nivel.

1. Una rúbrica permite **evaluar el nivel de desempeño en una tarea** o **evaluar el nivel de rendimiento en la elaboración de una tarea**.
2. El nivel de desempeño como la elaboración, se divide en los **componentes o criterios o características** que se deben cumplir al ejecutar o elaborar una tarea. Si algún componente o criterio o característica es más importante o crítico o indispensable, se puede asignar porcentajes a los diferentes componentes.
3. El desempeño o la elaboración de una tarea, se determina en **niveles de rendimiento**, que describen los niveles de calidad o complejidad del desempeño en la tarea o en su elaboración.
4. Cada nivel de rendimiento asigna un puntaje, que corresponde al nivel que mejor representa o describe el desempeño en la tarea o en su elaboración.
5. La suma de los puntajes expresa el desempeño en la tarea o en la elaboración de la tarea.

ESTRATEGIA PARA ELABORACIÓN DE RÚBRICA

(Adaptado de Evaluación para el Aprendizaje, MINEDUC, 2006)

En una evaluación auténtica, lo primero que se identifica es lo que los estudiantes deben saber y poder hacer.

Un segundo paso, es determinar cómo los estudiantes podrán demostrar los logros de aprendizaje o competencias y para ello se establecen tareas que los estudiantes deben ser capaces de realizar.

El tercer paso, es determinar las características de un **buen desempeño** en la tarea, es decir, los criterios de evaluación a aplicar para evaluar el desempeño de los estudiantes.

El cuarto paso, es crear la herramienta de evaluación, mediante la construcción de una rúbrica para medir el desempeño del estudiante en la tarea.

Para construir la rúbrica, se comienza con definir o establecer el conjunto de criterios de evaluación del desempeño. Determine un número de criterios de evaluación manejable.

Una vez identificado los criterios de evaluación, se deben definir los niveles de desempeño, y decidir si se requiere una rúbrica analítica u holística.

Se describen nueve etapas para construir criterios de evaluación*.

ETAPA 1

Decisión preliminar acerca de las dimensiones del logro de aprendizaje que se quiere evaluar.

Ejemplo: Maqueta arquitectónica

- Dimensiones a evaluar:

Por ejemplo, materiales, volumen, escala, cantidad y precisión de los detalles,...

ETAPA 2

Observar ejemplos de maquetas arquitectónicas para determinar si se han omitido dimensiones.

Ejemplo: Maqueta arquitectónica

Observar diferentes maquetas arquitectónicas:

- ¿Se olvidó de algunas dimensiones importantes?
- Se dará cuenta que faltaban, por ejemplo, tono (monocromáticas) y acabados.

ETAPA 3

Revise y consolide su lista de dimensiones en categorías o "criterios".

Ejemplo de Maqueta Arquitectónica:

- Materiales.
- Tamaño y Escala.
- Volumen y Espacio.

ETAPA 4

Escriba una definición breve de cada uno de los criterios de evaluación.

Volumen y Espacio:

- ¿Ofrece una primera idea sobre la importancia del volumen edificado, su distribución y la presencia de espacios urbanos?

ETAPA 5

Desarrolle un continuo que describa diferentes niveles de desempeño para cada criterio.

Para tal efecto, conteste las preguntas:

- ¿Qué constituye o caracteriza un desempeño sobresaliente?
- ¿Qué constituye o caracteriza un desempeño pobre?
- Describir características intermediarias para cada criterio.

ETAPA 6

Evalúe su rúbrica.

- ¿Están relacionados los logros de aprendizajes esperados y la rúbrica diseñada para detectarlos?
- ¿Están consideradas en la rúbrica todas las dimensiones importantes?
- ¿Refleja una concepción contemporánea de excelencia en la disciplina?

ETAPA 7

Pruebe la rúbrica con trabajos reales de estudiantes.

- ¿Cuán fácil es usar la rúbrica?
- ¿Hay acuerdo entre evaluadores sobre los puntajes otorgados?

ETAPA 8

Revise y mejore la rúbrica y pruebe de nuevo.

- ¿Tenía el continuo demasiados puntos? ¿Demasiados pocos?
- ¿Son las descripciones por nivel de logro clara y suficientemente explícitas?

ETAPA 9

Comparta la rúbrica con los estudiantes.

- Así sabrán lo que se espera de ellos.
- Así sabrán lo que es trabajo de calidad.
- Oportunidad para que corrijan sus propios trabajos, utilizando la rúbrica.

Ejemplo 1: Rúbrica Holística

CRITERIO DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO			
	1 Suficiente 60%	2 Bueno 70%	3 Muy bueno 80%	4 Excelente 100%
1. Conceptual (15%)	Baja relación entre la función de los órganos celulares y los procesos metabólicos que permiten la vida de la célula en un ser vivo.	Relaciona algunas de los órganos celulares y su función, pero no integra, los procesos metabólicos al funcionamiento de un ser vivo.	Relaciona los órganos celulares y sus funciones y describe al menos algunas implicancias de los procesos como respiración, intercambio y reproducción para la sobrevivencia de la célula en un ser vivo.	Relaciona correctamente los órganos celulares, describen sus funciones y las integra en los procesos de respiración celular, fotosíntesis e intercambio y reproducción explicando su importancia en vida de la célula en un ser vivo.
2. Procedimental (30%)	Utiliza las fuentes de información y no plantea una estrategia de interpretación de los conceptos con el funcionamiento célula.	Utiliza fuentes de información, pero plantea una estrategia poco clara y no es práctica para la interpretación del funcionamiento celular.	Utiliza diferentes fuentes de información y plantea una estrategia clara, pero poco precisa para la interpretación del funcionamiento celular.	Utiliza diferentes fuentes de información y plantea una estrategia adecuada, precisa y conecta para la interpretación del funcionamiento celular.
3. Actitudinal (15%)	Solo logra obtener la atención de los presentes sobre la situación.	Obtiene la atención de los presentes, con respecto al problema, pero la solución presentada no responde al problema.	Obtiene la atención de los presentes, pero falta alguna de soluciones al problema que presenta.	Obtiene la atención de los presentes con respecto al problema y la propuesta de solución completa y exacta a cada problema.
4. Creatividad en la solución del problema (40%)	La estrategia y planes de resolución presentados son incompletos.	Plantea una estrategia que no es clara para la resolución de los problemas.	Plantea un diseño novedoso, práctico, pero poco aplicable en el contexto del problema.	Plantea una estrategia novedosa, creativa, muy práctica y con grandes posibilidades para solucionar el problema.

1 - Desempeño suficiente
2 - Desempeño bueno

Calificación
(4.0 a 4.9)
(5.0 a 5.9)

3 - Desempeño muy bueno
4 - Desempeño Excelente

Calificación
(6.0 a 6.9)
(7.0)

Ejemplo 2. Rúbrica Analítica y Holística (AUTOEVALUACIÓN – VERIFICACIÓN)

Las rúbricas de puntuación pueden ayudar a los estudiantes a convertirse en evaluadores reflexivos de su trabajo y de otros y pueden reducir la cantidad de tiempo que los docentes dedican a evaluar el trabajo del alumno.

Protocolo

Nivel de evaluación:	Evaluación de Desempeño en la tarea
Modelo evaluativo:	Toma de Decisiones
Momento de evaluación:	Ex ante y Ex post
Propósito de la evaluación:	Proporcionar información para mejorar la competencia
Objeto de evaluación:	Identificar nivel de dominio de análisis de la tarea "Verificar funcionamiento de la pieza RX-10"
Evaluador:	Ex ante Alumnos Ex post Profesor
Fecha:	

SUBTAREAS	CRITERIOS	SIN DOMINIO 1	DOMINIO MÍNIMO 2	DOMINIO SUFICIENTE 3	DOMINIO BUENO 4	DOMINIO SOBRESALIENTE 5
I. Conocimiento de la pieza RX-10. 10%	- Características físicas. - Función que cumple. - Principales fallas.	- No identifica correctamente la pieza RX-10.	Identifica correctamente la pieza RX-10			
II A. Manejo manuales técnicos. 15%	- Conoce los manuales. - Interpreta correctamente la información.	- No conoce los manuales totalmente. - Tiene dificultades para interpretar la información.	- Conoce los manuales. - Interpreta con dificultad la información.	- Conoce los manuales. - Interpreta la información medianamente bien.	- Conoce los manuales. - Interpreta la información correctamente.	- Conoce muy bien los manuales. - Interpreta la información y es capaz de relacionarla con su experiencia.
II B. Manejo instrumentos y herramientas. 15%	- Amplio manejo de las herramientas. - Uso correcto de los instrumentos.	- No maneja con habilidad las herramientas. - No usa correctamente los instrumentos.	Maneja con habilidad las herramientas Usa correctamente los instrumentos			

SUBTAREAS	CRITERIOS	SIN DOMINIO 1	DOMINIO MÍNIMO 2	DOMINIO SUFICIENTE 3	DOMINIO BUENO 4	DOMINIO SOBRESALIENTE 5
III. Aplicación práctica. 15%	<ul style="list-style-type: none"> - Selecciona las herramientas e instrumentos de acuerdo a lo requerido por la pieza RX-10. - Identifica los componentes de la pieza RX-10 de acuerdo al manual. 	<ul style="list-style-type: none"> - No selecciona correctamente las herramientas e instrumentos. - No identifica los componentes de la pieza RX-10. 	Selecciona correctamente herramientas e instrumentos requeridos para manipular la pieza RX-10. Identifica correctamente los componentes de la pieza RX-10.			
IV. Puesto de trabajo. 10%	<ul style="list-style-type: none"> - Ubica espacialmente la pieza RX-10. - Identifica las relaciones de la pieza RX-10 con otros elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> - No identifica la ubicación de la pieza RX-10. - No identifica las relaciones de la pieza RX-10 con otros elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la ubicación de la pieza RX-10. - No identifica las relaciones de la pieza RX-10 con otros elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la ubicación de la pieza RX-10. - Identifica medianamente bien las relaciones de la pieza RX-10 con otros elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la ubicación de la pieza RX-10. - Identifica las relaciones de la pieza RX-10 con otros elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la ubicación de la pieza RX-10. - Identifica correctamente todas las relaciones de la pieza RX-10 con otros elementos.
V. Secuencia de trabajo. 15%	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica los instrumentos a la pieza RX-10, y usa las herramientas correctas. - Realiza cada operación en un tiempo adecuado. - Demuestra seguridad en su hacer. 	<ul style="list-style-type: none"> - No aplica los instrumentos a la pieza RX-10, y usa las herramientas correctas. - No realiza cada operación en un tiempo adecuado. - No demuestra seguridad en su hacer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica los instrumentos a la pieza RX-10, y usa las herramientas correctas. - No realiza cada operación en un tiempo adecuado. - No demuestra seguridad en su hacer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica los instrumentos a la pieza RX-10, y usa las herramientas correctas. - Realiza cada operación en un tiempo adecuado. - Demuestra seguridad en su hacer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica los instrumentos a la pieza RX-10, y usa las herramientas correctas. - Realiza cada operación en un tiempo óptimo. - Demuestra seguridad en su hacer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica correctamente los instrumentos a la pieza RX-10, y usa las herramientas correctas. - Realiza cada operación en un tiempo óptimo. - Demuestra total seguridad en su hacer.
VI. Verificar el funcionamiento de la pieza RX-10. 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza las observaciones o lecturas o mediciones correctamente. - Infiere el correcto funcionamiento de la pieza RX-10. 	<ul style="list-style-type: none"> - No realiza las observaciones o lecturas o mediciones correctamente. - No infiere el correcto funcionamiento de la pieza RX-10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza las observaciones o lecturas o mediciones correctamente. - No infiere el correcto funcionamiento de la pieza RX-10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza las observaciones o lecturas o mediciones correctamente. - Infiere el funcionamiento de la pieza RX-10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza las observaciones o lecturas o mediciones correctamente. - Infiere correctamente el funcionamiento de la pieza RX-10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza las observaciones o lecturas o mediciones correctamente y en un tiempo óptimo. - Infiere correctamente el funcionamiento de la pieza RX-10. en un tiempo óptimo.

Ejemplo 3. Rúbrica holística: Examen de Bachiller

Competencia de Egreso	Sub competencia	Desempeño Clave (o Logro de Aprendizaje)	Criterio	Dominio Mínimo (2)	Dominio Mínimo (2)	Dominio Suficiente (3)	Dominio Bueno (4)	Dominio Sobresaliente (5)
Programa	1. Aplica un enfoque sistémico en la programación del proyecto de arquitectura (CCT).	Desarrolla estrategias para definir modelos de intervención que contribuyan a la sustentabilidad social y edioambiental.	La actividad y el usuario propuesta(os) (o el sistema de actividades propuestos) guarda relaciones de compatibilidad con el entorno social, urbano y ambiental. (15%)	La actividad propuesta no es compatible con los usos de suelo permitidos en el área de intervención.	La actividad propuesta presenta débiles relaciones con el entorno urbano.	La actividad es compatible con las actividades pre existentes y está permitida por el IPT local.	La actividad propuesta presenta una adecuada lectura de las dinámicas urbanas pre existentes y visualiza oportunidades de desarrollo.	La actividad es altamente compatible con las actividades urbanas existentes y tiene visión de futuro.
Diseña 1.	1. Diseña proyectos arquitectónicos que respondan a requerimientos del medio, considerando variables sociales contemporáneas resolviendo su diseño con tecnologías de baja complejidad. (Ciclo Científico Tecnológico.)	Formula propuestas arquitectónicas argumentando criterios para la localización y la implantación del proyecto de arquitectura, definiendo la relación específica entre éste y el suelo.	Implantación del proyecto y relación con el sitio. (20%)	La propuesta no guarda relaciones volumétricas básicas con el sitio.	La propuesta guarda relaciones volumétricas básicas con el sitio.	La propuesta reconoce e integra la escala y la proporción del lleno y del vacío del entorno que interviene.	La propuesta reconoce la escala y la proporción del lleno y del vacío del entorno que interviene y desarrolla intervenciones topológicas a nivel de suelo que amarran la propuesta al suelo.	La propuesta además integra modos de utilización de los recursos medioambientales del entorno.

Competencia de Egreso	Sub competencia	Desempeño Clave (o Logro de Aprendizaje)	Criterio	Dominio Mínimo (2)	Dominio Mínimo (2)	Dominio Suficiente (3)	Dominio Bueno (4)	Dominio Sobresaliente (5)
Diseña 1.	1. Diseña proyectos arquitectónicos que respondan a requerimientos del medio, considerando variables sociales contemporáneas resolviendo su diseño con tecnologías de baja complejidad. (Ciclo Científico Tecnológico.)	Resuelve relaciones espaciales y programáticas en cuerpos habitables coherentes con una propuesta arquitectónica, integrando morfología y materialidad en coherencia con su propuesta y continuidad del proceso de diseño.	Existencia de espacios interiores, exteriores e intermedios (20%); calidad del diseño del acceso (20%); calidad del diseño de la envolvente (20%), calidad espacial de la propuesta (40%) 20%	Relaciona parcialmente los espacios interiores, exteriores e intermedios; diseña el acceso con errores; diseña parcialmente la envolvente y las relaciones espaciales.	Relaciona parcialmente los espacios interiores, exteriores e intermedios; diseña parcialmente el acceso; diseña bien la envolvente y parcialmente las relaciones espaciales.	Relaciona los espacios interiores, exteriores e intermedios; diseña parcialmente el acceso; diseña bien la envolvente y las relaciones espaciales.	Relaciona correctamente los espacios interiores, exteriores e intermedios; diseña el acceso; diseña bien la envolvente y las relaciones espaciales.	Relaciona correctamente los espacios interiores, exteriores e intermedios; el acceso; la envolvente y las relaciones espaciales.
		Explora la capacidad expresiva del material, demostrando un manejo de tecnologías aplicadas en la eficiencia energética y en sistemas constructivos.	Criterio estructural, sistema constructivo, estrategias pasivas de habitabilidad y bienestar interior y exterior (20%) .	Demuestra bajo criterio estructural y claridad en la selección del sistema constructivo.	Expresa un criterio estructural y argumenta la selección de un sistema constructivo.	Demuestra un criterio estructural lógico, asociado a un sistema constructivo, y sugiere estrategias pasivas de habitabilidad y bienestar interior y exterior.	Demuestra un criterio estructural lógico y eficiente, asociado a un sistema constructivo que favorece sus estrategias pasivas de habitabilidad y bienestar interior y exterior.	Explicita un criterio estructural eficiente, asociado a un sistema constructivo que apoya estrategias pasivas innovadoras de habitabilidad y bienestar interior y exterior.

Competencia de Egreso	Sub competencia	Desempeño Clave (o Logro de Aprendizaje)	Criterio	Dominio Mínimo (2)	Dominio Mínimo (2)	Dominio Suficiente (3)	Dominio Bueno (4)	Dominio Sobresaliente (5)
Diseña 1.	1. Diseña proyectos arquitectónicos que respondan a requerimientos del medio, considerando variables sociales contemporáneas resolviendo su diseño con tecnologías de baja complejidad. (Ciclo Científico Tecnológico.)	Representa proyectos de arquitectura, transcribiendo los atributos del cuerpo habitable al plano, y el proceso inverso, empleando medios polisémicos y/o monosémicos.	Grafica su análisis con diagramas, esquemas, planos temáticos; y su proyecto con plantas, cortes, elevaciones, detalles constructivos, croquis e imagen objetivo 25% .	Bajo manejo de herramientas gráficas y de texto para explicar sus ideas.	Demuestra un manejo débil de herramientas gráficas y parcialmente la composición de lámina.	Aplica herramientas gráficas de análisis y representación de proyecto. La composición de la gráfica permite la comprensión de la propuesta.	Aplica adecuadamente las herramientas gráficas de análisis y representación de proyecto y su composición facilita la comprensión de la propuesta.	Aplica correctamente las herramientas gráficas de análisis y representación de proyecto, su composición destaca los atributos de la propuesta.

* Elaborada por Arquitecto Irene Escobar

¿Cómo evaluar una rúbrica? Rúbrica de rúbricas

	CRITERIO DE EVALUACIÓN	1	2	3
DISEÑO RÚBRICA	Selección y claridad de los criterios (filas)	Los criterios que se están evaluando no son claros, tienen superposición significativa o no se derivan de las normas apropiadas para el producto o la tarea y el área temática.	Los criterios que se están evaluando pueden ser identificados, pero no todos están claramente diferenciados o derivados de estándares apropiados para el producto o la tarea y la materia.	Todos los criterios son claros, distintos y derivados de estándares apropiados para la tarea o producto y la materia.
	Distinción entre niveles (columnas)	Poca o ninguna distinción se puede hacer entre los niveles de logro.	Una cierta distinción entre el nivel es clara, pero puede ser demasiado pequeña o demasiado grande.	Cada nivel es distinto y progresa en un orden claro y lógico.
	Calidad de la escritura	La escritura no es comprensible para todos los usuarios de la rúbrica, incluidos los estudiantes, tiene un lenguaje vago y poco claro que hace que sea difícil para los diferentes usuarios ponerse de acuerdo sobre una puntuación.	Escritura es comprensible para todos los usuarios de la rúbrica, incluidos los estudiantes, alguna palabra puede causar confusión entre los diferentes usuarios.	La escritura es comprensible para todos los usuarios de la rúbrica, incluidos los estudiantes, que tiene un lenguaje claro y específico, que ayuda a los diferentes usuarios de manera confiable de acuerdo a la puntuación.
USO RÚBRICA	Participación de los estudiantes en el desarrollo de la rúbrica.	Los estudiantes no están involucrados en el desarrollo de la rúbrica.	Los estudiantes discuten la redacción y el diseño de la rúbrica y ofrecen comentarios / aportaciones.	Maestros y estudiantes construyen conjuntamente la rúbrica usando ejemplos del producto o tarea.
	Uso de la rúbrica para comunicar expectativas y guía a los estudiantes.	Rúbrica no se comparte con los estudiantes.	La rúbrica se comparte con los estudiantes cuando el producto / tarea se completa y se usa sólo para la evaluación del trabajo del estudiante.	Rúbrica sirve como un punto de referencia de discusión y orientación desde el comienzo del trabajo hasta el producto o tarea, así como para la evaluación del trabajo de los estudiantes.

Adaptado de Dr. Bonnie B. Mullinix, Monmouth University, NJ

USO DE LA INFORMACIÓN APORTADA POR LA RÚBRICA

1. Calificar el Desempeño del Estudiante

Se recomienda en la evaluación del desempeño del estudiante que se va finalizar con una calificación, independiente de usar una rúbrica analítica u holística, que el nivel inferior del desempeño corresponda al nivel mínimo exigible o a la calificación mínima de aceptación.

2. Momentos para la Retroalimentación y la Metacognición.

El proceso de desarrollo en los aprendizajes de los estudiantes debe contemplar momentos para realizar actividades de retroalimentación o feedback del docente a los estudiantes. Así como actividades metacognitivas, que significan dar espacio para que el estudiante tome conciencia de lo aprendido, se pregunte ¿Qué aprendí? o ¿Cómo aprendí? ¿Qué sentí al aprender? ¿Me quedan vacíos en tal o cual aprendizaje? ¿Por qué es importante tal o cual aprendizaje?

3. Proporcionar Retroalimentación Productiva.

Es el proceso a través del cual el docente entrega información que el estudiante interpreta para comprender la situación de aprendizaje. Esta retroalimentación es una ayuda para que el estudiante vaya construyendo esquemas mentales, más que respuestas específicas.

Esta práctica mejora los resultados, ya que a través de ella el estudiante descubre reglas generales y es activo en esta tarea.

GLOSARIO

Calificación:

Proceso de asignación de una puntuación o nivel de desempeño logrado a partir de los resultados de una medición.

Confiabilidad:

Cualidad de las mediciones obtenidas con un instrumento, que se caracterizan por ser consistentes y estables cuando éste se aplica en distintas ocasiones.

Criterio de evaluación:

Indicador de un valor aceptable sobre el cual se puede establecer o fundamentar un juicio de valor sobre el desempeño de una persona.

Desempeño:

Resultado obtenido por el sustentante en un proceso de evaluación o en un instrumento de evaluación educativa. Dificultad de un reactivo: Indica la proporción de personas que responden correctamente el reactivo de un examen. Distractores: Opciones de respuesta incorrectas del reactivo de opción múltiple, que probablemente serán elegidas por los sujetos con menor dominio en lo que se evalúa. Dominio: Conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes u otros atributos que tienen las siguientes propiedades: límites, extensión y definición. También se puede aplicar a contenidos, procedimientos u objetos. Educación básica: Tipo de educación que comprende los niveles de preescolar, primaria y secundaria en todas sus modalidades, incluyendo la educación indígena, la especial y la que se imparte en los centros de educación básica para adultos.

Estándar:

Principio de valor o calidad en la conducción y uso de los procedimientos de evaluación y que son acordados por expertos en evaluación.

Evaluación:

Acción de emitir juicios de valor sobre un objeto, sujeto o evento que resultan de comparar los resultados de una medición u observación con un referente previamente establecido.

Evaluación directa de aprendizaje:

La evaluación directa es cuando las medidas de aprendizaje se basan en el rendimiento del estudiante o demuestra el aprendizaje en sí. Anotando el rendimiento en pruebas, trabajos académicos, o la ejecución de las habilidades de laboratorio, todo sería ejemplos de evaluación directa de aprendizaje.

Evaluación externa:

El uso de criterios (rúbrica) o un instrumento desarrollado por un individuo u organización externa a la que se está evaluando. Este tipo de evaluación suele ser sumativa o cuantitativa.

Evaluación formativa:

La evaluación formativa se refiere a la recopilación de información o datos sobre el logro de aprendizaje del estudiante durante un curso o programa que se utiliza para guiar mejoras en la enseñanza y el aprendizaje.

Evaluación indirecta de aprendizaje:

Evaluaciones indirectas utilizan percepciones, reflexiones o evidencia secundaria para hacer inferencias sobre el aprendizaje del estudiante. Por ejemplo, las encuestas a empleadores, las autoevaluaciones de los estudiantes, y la admisión a escuelas de postgrado son una evidencia indirecta de aprendizaje.

Evaluación para la mejora:

Las actividades de evaluación que están diseñados para retroalimentar a los resultados directamente, e idealmente, de inmediato en la revisión de un curso, programa o institución con el objetivo de mejorar el aprendizaje del estudiante. Tanto los datos de evaluación formativa y sumativa se pueden utilizar para orientar las mejoras.

Evaluación sumativa:

La recogida de información al final de un curso, programa o carrera de grado para mejorar el aprendizaje o para satisfacer las demandas de rendición de cuentas. Cuando se usa para la mejora, los impactos de la próxima cohorte de estudiantes que toman el curso o programa.

Instrumento de evaluación:

Procedimiento de recolección de datos que suelen tener distintos formatos, atendiendo a la naturaleza de la evaluación, por ejemplo, instrumentos de selección de respuesta, instrumentos de respuesta construida, cuestionarios, observaciones, portafolios, entre otros.

Instrumento de evaluación:

Referido a un criterio: Instrumento que permite comparar el desempeño de las personas evaluadas, con un estándar preestablecido.

Medición:

Proceso de asignación de valores numéricos a atributos de las personas, características de objetos o eventos de acuerdo con reglas específicas que permitan que sus propiedades puedan ser representadas cuantitativamente.

Nivel de desempeño:

Criterio conceptual que delimita el marco interpretativo de las puntuaciones obtenidas en un instrumento de evaluación, y que refiere a lo que la persona evaluada es capaz de hacer en términos de conocimientos, destrezas o habilidades en el contexto del instrumento.

Normas o Criterios:

Normas se refieren a un nivel establecido de logro que se espera que todos los estudiantes para cumplir o exceder. Normas de aprendizaje pueden ser satisfechas a través de múltiples vías y se manifiestan en varias formas.

Punto de corte:

En instrumentos de evaluación con referencia a un estándar de desempeño, es la puntuación mínima o el criterio a alcanzar o a superar para considerar que el nivel de desempeño de una persona cumple con lo esperado y distinguirlo de otro que no.

Rúbrica:

Una rúbrica es una herramienta de puntuación que representa explícitamente las expectativas de rendimiento para una asignación o una pieza de trabajo. Una rúbrica divide el trabajo asignado en partes componentes y proporciona descripciones claras de las características de los trabajos asociados a cada componente, a diferentes niveles de dominio. Rúbricas se pueden utilizar para una amplia gama de tareas: documentos, proyectos, presentaciones orales, presentaciones artísticas, proyectos de grupo, etc. rúbricas se pueden utilizar como guías de puntuación o calificación, para proporcionar retroalimentación formativa para apoyar y guiar los esfuerzos de aprendizaje en curso, o ambos.

Tareas evaluativas:

Unidad básica de medida de un instrumento de evaluación de respuesta construida y que consiste en la ejecución de una actividad que es susceptible de ser observada.

Validez:

Juicio valorativo integrador sobre el grado en que los fundamentos teóricos y las evidencias empíricas apoyan la interpretación de las puntuaciones de los instrumentos de evaluación.

Valor añadido:

El incremento en el aprendizaje que se produce durante un curso, programa o la educación universitaria. Puede centrarse en el estudiante individual (lo mucho mejor que un estudiante puede escribir, por ejemplo, al final que al principio) o en una cohorte de estudiantes (ya sea papeles de alto nivel demuestran habilidades-por escrito más sofisticados del agregado de los papeles de primer año). -Añadió valor a medir es necesaria una medición de línea de base para la comparación. La medida de la línea base puede ser de la misma muestra de estudiantes (diseño longitudinal) o de una muestra diferente (en sección transversal).

***Adaptado de Evaluación Glosario elaborado por American Public University System, 2005**
<http://www.apus.edu/Learning-Outcomes-Assessment/Resources/Glossary/Assessment-Glossary.htm>



BIBLIOGRAFÍA

- Blanco, A. (2008). Las rúbricas un instrumento útil en la evaluación de competencias. En Prieto, I (Coord.), Blanco, A., Morales, P. y Torres, J.C. La enseñanza universitaria centrada en el aprendizaje: Estrategias útiles para el profesorado. Barcelona: Octaedro - ICE de la Universidad de Barcelona.
- Boud, D. (2007) Reframing assessment as if learning was important. In Boud, D. and Falchikoy, N. (Eds.) Rethinking Assessment in Higher Education: Learning for the Longer Term. London: Routledge, 14-26.
- Bonnie B. Mullinix, Bonnie B., Rúbrica para Elaborar Rúbricas. Universidad Monmouth, NJ, USA. Buck Institute for Education. Licencia Creative Commons 2013-04-01.

USO DE RÚBRICAS

UNA GUÍA
PARA EL
PROFESOR

UMD
2018



UNIVERSIDAD
TECNOLÓGICA
METROPOLITANA

UTEM

VICERRECTORÍA
ACADÉMICA

Unidad de Mejoramiento Docente