



PERÚ

Ministerio  
de Educación

## 3.º, 4.º y 5.º grado: Arte y Cultura

SEMANA 31

# Bitácora de exploración

**Actividad:** Una bitácora para descubrir

**Tiempo recomendado:** 2 horas

En nuestro tiempo libre podemos realizar actividades motivadoras y productivas. También podemos reflexionar sobre muchos asuntos de nuestra vida y descubrir algunas otras cosas que no conocemos de nosotros mismos. Usar una bitácora como un espacio preliminar para registrar cómo ocupamos nuestro tiempo libre, nos permitirá crear algunos proyectos a corto, mediano y largo plazo para retomar y madurar nuestras ideas.

El reto de esta semana es explorar y experimentar con materiales ecoimprimibles para planificar y elaborar tu propia bitácora de artista, así como registrar en ella las actividades que realizas en tu tiempo libre y descubrir más sobre ti.



### ¿QUÉ APRENDEN LAS Y LOS ESTUDIANTES CON ESTA ACTIVIDAD?

#### Al crear su proyecto artístico

- A explorar, seleccionar y combinar materiales ecoimprimibles que tengan a su disposición.
- A generar ideas para planificar la elaboración de una bitácora utilizando materiales ecoimprimibles de su comunidad.
- A registrar su proceso creativo para reflexionar sobre sus experiencias e ideas sobre cómo utilizan su tiempo libre para descubrir más de sí mismos.



### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

- Retazos de cartón delgado
- Hojas de papel de cuadernos en desuso (cuadrulado, rayado, blancas, de colores)
- Materiales ecoimprimibles: cáscaras de verduras y frutas, flores, hojas, tallos y otros
- Lana o soguilla o un pasador
- Pintura
- Cinta de embalaje o adhesiva
- Tijeras



## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre?

A los artistas los acompañan sus bitácoras en su quehacer diario. En ella toman apuntes, hacen dibujos, anotan sus experiencias e ideas, permitiéndoles construir nuevos mundos desde su proceso individual de expresión e interpretación de la realidad porque es un documento en el que simulan y representan sucesos, ideas, reflexiones y demás. Una bitácora cobra vida cuando las ideas registradas en ella se concretan en proyectos artísticos<sup>1</sup> u otros proyectos.

La bitácora se usa de manera libre, puede incluir una portada y contraportada elaborada por nosotros mismos, debe contener nuestros datos en la primera página y divisiones que incluyan dibujos, pinturas, textos, ideas y otros. Esta semana explorarás y experimentarás con diversos materiales ecoimprimibles que tengas en casa, para luego planificar y elaborar tu propia bitácora de artista, la cual te servirá para registrar las actividades que realizas en tu tiempo libre para conocer un poco más de ti.

Los materiales ecoimprimibles son aquellos que podemos obtener de la naturaleza. Con ellos podemos aplicar una técnica que consiste en utilizar los pigmentos naturales como los que se encuentran en las hojas, flores, frutos, hortalizas y otros para estampar diversas formas sobre tela o papel.

Primero, busca algunos materiales con los que puedas experimentar. Por ejemplo, cáscaras de verduras, frutas, hortalizas, flores, hojas, tallos y otros. También, consigue cartón delgado y papeles que puedas reciclar. Luego, ubícate en un espacio de tu casa para trabajar con tranquilidad. Empieza a experimentar con los materiales, prueba de varias maneras hacer una especie de sello recortando las cáscaras en la forma que quieras, luego coloca los pedazos encima del papel y apriétalos con la ayuda de una cuchara. También, puedes frotar contra el papel los pétalos u hojas de las plantas para lograr líneas y formas con los colores que la naturaleza nos ofrece.



Ministerio de Educación - Minedu (2020). *Exploración con materiales ecoimprimibles*. Lima: Minedu.



Ministerio de Educación - Minedu (2020). *Exploración con materiales ecoimprimibles (cáscaras de beterraga, y trébol de tres hojas)*. Lima: Minedu.

<sup>1</sup> Anaya, Y. y Cózar, X. (s.f.). *Bitácora, serendipia y multimedios: construyendo metodologías creativas en la investigación artística*. Recuperado de <http://elmeccs.fahce.unlp.edu.ar/iv-elmeccs/AnayaPONmesa10.pdf> (Fecha de consulta: 11/10/2020).

Planifica la elaboración de tu bitácora. Para ello, te proponemos algunas preguntas: ¿De qué tamaño será tu bitácora? ¿De cuántas hojas estará compuesta? ¿Qué tipo de hojas utilizarás en su interior? ¿Qué materiales ecoimprimibles utilizarás para el diseño? ¿Con qué unirás las piezas de la bitácora? ¿Qué datos incluirás en la carátula de tu bitácora?

Según tu exploración y planificación, decide cómo quedará tu bitácora. Elabora la portada y contraportada. Para ello, te sugerimos los siguientes pasos.

- Utiliza el material ecoimprimible para imprimir de distintas formas sobre el papel. Puedes usar papel blanco o de colores para lograr otros efectos.
- Una manera de hacer una bitácora es recortando dos pedazos de cartón delgado para fórrarlos con el papel que imprimiste. Uno será la portada y otro la contraportada. También recorta del mismo tamaño los papeles que irán en el interior y, luego, perfora todas las piezas. Luego, únelos con un pedazo de soguilla, pasador, fástener, hilos u otros materiales que tengas en casa. Para proteger tu bitácora puedes cubrirla con cinta de embalaje para que tenga una mayor durabilidad.
- Deja la primera hoja de tu bitácora en blanco y utiliza la segunda hoja para elaborar tu carátula de manera creativa. Incluye tus datos personales.
- En la siguiente imagen encontrarás algunas bitácoras de distintos tamaños y estilos. Todas elaboradas enteramente con material ecoimprimible.



► Ministerio de Educación - Minedu. (2020). *Portadas de bitácoras elaboradas con material ecoimprimible (beterraga y trébol de tres hojas)*. Lima: Minedu.

- En las siguientes hojas de tu bitácora, registra cómo la elaboraste e incluye tu proceso de creación para revisar cómo empezaste y cómo culminaste.

Empieza a usar tu bitácora registrando en ella las actividades que estás realizando en tus tiempos libres. La próxima semana seguirás utilizándola al realizar tu análisis crítico de una manifestación artística con el propósito de reflexionar sobre el uso de tu tiempo libre.

**AUTOEVALUACIÓN**

Contesta las siguientes preguntas para reflexionar sobre lo que aprendiste en esta actividad. Guarda tus respuestas en tu portafolio.

Preguntas	Mis respuestas
¿Qué he aprendido al realizar esta actividad?	
¿Cómo he superado mis dificultades?	
¿Qué actividades que realizo en mi tiempo libre registraré en mi bitácora?	
¿De qué me servirá registrar las actividades que realizo en mi tiempo libre?	

Aprender es importante para seguir avanzando.  
**Sigue esforzándote, el camino aún no termina.**





## ORIENTACIONES DE APOYO EDUCATIVO DIRIGIDAS A ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

- El uso del tiempo libre forma parte esencial en la vida de las y los adolescentes, como es tu caso, ya que puedes destinarlo para la recreación, el deporte, el desarrollo personal, actividades de socialización, etc. De hecho, esto promoverá en ti vivencias, información y conocimientos diversos, por eso es importante el registro de todo ello en una bitácora que se te propone elaborar en esta actividad. Así que, ideja tu imaginación y creatividad volar!
- Recuerda organizar con anticipación los materiales o insumos que vas a utilizar, siguiendo las pautas dadas en esta guía. Si es necesario, coordina con tu familia para que pueda ayudarte a conseguir material ecoimprimible o tú mismo mientras ayudas a tu madre en los quehaceres de la cocina, podrías ir identificando qué de lo que se usa allí, puede servirte para elaborar tu bitácora.
- Si presentas discapacidad visual, intenta utilizar tu percepción táctil, para escoger algunos materiales ecoimprimibles y luego complementar tu diseño pintándolos o agregándoles otros detalles. Sería una forma nueva de percibir lo que haces y que hay otras vías de percibir y participar de experiencias al igual que tus compañeros y la gama de posibilidades del sentir de las personas con discapacidad visual.
- Si tienes discapacidad visual, solicita apoyo a un familiar para que te describa lo relacionado con los colores, por ejemplo, haciendo un símil con sensaciones táctiles o kinestésicas. Así por ejemplo, rojo es a calor, azul a frío, etc., para que puedas decidir sobre la ilustración de tu bitácora.
- Recuerda que el tener una herramienta donde registrar las actividades que realizas en tu tiempo libre, con quiénes y dónde las haces, podrá servirte para analizar y reflexionar sobre tu desarrollo personal.



**¡Atención, docentes!**  
**Ampliamos las inscripciones hasta el 4 de noviembre**

CONSULTA LAS BASES E INSCRIBE  
A TUS ESTUDIANTES AQUÍ:

<https://bit.ly/3kl5DAE>

**#NosVolvemosAEncontrar**