



1.º y 2.º grado

SEMANA 8

iUn poema visual para empatizar!

Actividad: Pienso Actividad: Exploro

Actividad: iLlegó el momento de la creación!

Tiempo recomendado: 3 horas

Estando en casa con la familia, en ocasiones, sentimos que no nos escuchan como nos gustaría, mientras que en otros momentos somos nosotros quienes no nos damos cuenta de que algún familiar necesita o quiere ser escuchado.

En la siguiente actividad, reflexionarás sobre la importancia de la empatía para convivir mejor. Luego, te invitamos a crear un poema de forma artística, para reflejar tus ideas sobre ello.



Si tienes alguna dificultad para realizar las actividades, solicita el apoyo de un familiar presente en casa.



¿QUÉ APRENDEN LAS Y LOS ESTUDIANTES CON ESTAS ACTIVIDADES?

- Exploran y experimentan con materiales diversos.
- Planifican y desarrollan su proyecto artístico inspirado en las acciones de empatía que practican o deben practicar en casa.
- Registran sus procesos creativos para evaluar su proyecto artístico. Socializan su
 proyecto para comunicar sus descubrimientos y compartir sus creaciones para
 reflexionar sobre las situaciones de convivencia familiar.



RECURSOS PARA LAS ACTIVIDADES

Papel, lápiz, borrador, regla, colores, entre otros que consideres necesarios



DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Actividad

Pienso

Reflexiona:

- ¿Recuerdas algún momento en el que sentiste que te escucharon? ¿Cómo se sintió ser escuchada/o por otra persona?
- ¿De qué manera hacer preguntas y escuchar las historias de otras/os nos ayuda a conectarnos mejor con los demás?

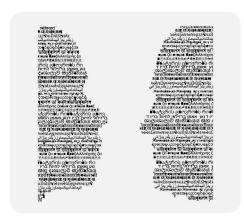
Actividad

Exploro

¿Sabes lo que es un poema visual? ¿Alguna vez has visto alguno?

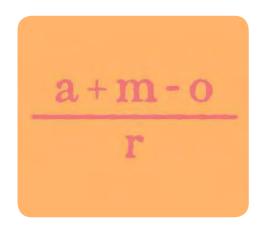
Un poema visual usa las palabras como imágenes y las imágenes como palabras. Es decir, las palabras y las imágenes se asocian para brindar un resultado diferente, y comunicar una idea o mensaje. Un poema visual debe causar sorpresa y novedad en el espectador, dándole libertad de interpretación.

A primera vista, ¿qué ideas te transmite el siguiente poema visual? ¿Qué elementos usa el artista/poeta para transmitir esas ideas?



"Poema visual" (Tchello d'Barros) **Descripción:** La imagen muestra dos rostros de perfil, frente a frente. Los rostros están formados usando símbolos, sin palabras.

Fuente: https://bit.ly/2LhoNh6



"Poema visual" (Rodolfo Franco Fuente: https://bit.ly/2Arku0A

Las siguientes preguntas te ayudarán a reflexionar sobre los ejemplos anteriores. Guarda tus respuestas en tu portafolio personal.

- ¿Qué es lo primero que observas en las imágenes?
- ¿En qué te hacen pensar estas imágenes? ¿Qué preguntas te generan?
- ¿Qué sentimientos o emociones crees que las imágenes buscan transmitir? Explica por qué.
- ¿Qué elementos ayudan a transmitir esos sentimientos o emociones?

Actividad

iLlegó el momento de la creación!

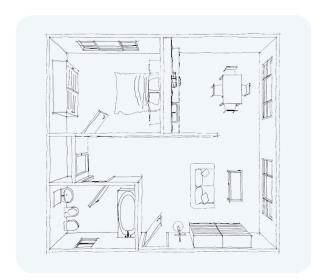
Usando lo que has aprendido, ahora te invitamos a crear tu propio poema visual, que mostrará a los demás la importancia de la empatía para mejorar las relaciones en el hogar.

En esta actividad, elaborarás un poema visual. Iremos de la imagen al texto.

1. Observa este croquis, tiene 5 espacios. En esos espacios, una familia convive diariamente. ¿Qué tipo de actividades crees que se realizan en cada espacio? ¿A qué sentimiento o emoción se relaciona cada espacio?

Por ejemplo, el espacio de la sala-comedor se relaciona con el encuentro y la comunicación, porque allí se entablan conversaciones y se cuentan historias familiares.

Ejemplo de croquis



Fuente: tinyurl.com/y9qme6zy

Ahora, dibuja el croquis del lugar en el que vives. Al culminar, observa tu dibujo y escribe palabras que representen cómo es la convivencia de tu familia en los diferentes espacios de la casa. Por ejemplo, **conversación**, **ayuda**, **cariño**.

Al costado del croquis o en otra hoja, escribe las palabras elegidas; si deseas, ordénalas según la importancia que tengan para ti. Empieza a escribir tu poema utilizando como base las palabras de tu croquis. Piensa en el mensaje que quieres transmitir sobre la vida en tu casa o sobre la comunicación con tu familia. Utiliza metáforas y finalmente corrige tu texto.

Una metáfora es una figura retórica a través de la cual se intercambian conceptos, haciendo notar que existe semejanza entre estos. Por ejemplo, al decir **las perlas de su sonrisa**, se hace referencia a **los dientes**. Se intercambia "dientes" por "perlas" y se evidencia una semejanza entre ambos conceptos.

- 2. Cuando hayas terminado de escribir, planifica la elaboración de tu poema visual. Para ello, te dejamos algunas preguntas: ¿Qué tipo de letra utilizarás? ¿Harás tu poema a mano o utilizando un procesador de textos? ¿A quién se lo dedicarías?
- **3.** A continuación, explora y experimenta **con los materiales que tengas en casa** y algunos propios de tu región (tintes naturales, tierras de colores, semillas, granos u otros). Utiliza el que más te ayude a expresar lo que quieres representar. Experimenta con los distintos tipos de letras, tamaños, formas y colores para elegir los que mejor se acomoden a tu trabajo.
- **4.** Lee tu poema para imaginar cómo te gustaría que quede y elabora un boceto. Prueba varias maneras de ubicar el texto en el dibujo. Utiliza uno o varios tipos de letra, formas y colores que te ayudarán a que quede mejor tu trabajo. Muestra tu boceto a un familiar o amistades para recibir algunos aportes o sugerencias. Modifica tu boceto según sea conveniente.
- **5.** Ahora, convierte tu boceto en un dibujo. Puedes hacer tu proyecto digitalmente o a mano. No olvides colocarle un título. Finalmente, firma en algún lugar de tu trabajo. Registra tu proceso de creación tomando fotografías de cómo iniciaste tu trabajo hasta llegar a culminar.
- **6.** Comparte tu proyecto terminado con tu familia o envía una foto de tu poema a tus amigas y amigos cuando hayas terminado. Lee a tu familia tu poema y explícales tus ideas.
- 7. **Reflexionen** juntos sobre tu proyecto y sobre lo que simboliza.

AUTOEVALUACIÓN

- ¿Qué he aprendido al desarrollar estas actividades?
- ¿Qué aspectos específicos de las actividades que realicé me impactaron más?
 ¿Por qué? ¿Qué cosas nuevas descubrí?
- ¿Cuáles son las acciones que realizo en casa que me ayudan a desarrollar la empatía?
- ¿En qué otros proyectos puedo aplicar lo aprendido?